

### Comments on the stills section

In the original documentation, stencils were used for reproduction of stills. This print method was substandard back then and is completely unacceptable today. Consequently, all stills have been newly scanned. The selection is still following the old one but is enhanced by colour stills and by adding stills that weren't available back in 1974.

**Please, note:**

No rights whatsoever follow these stills! These are still copyright of the Nekes Estate.



**Tom Doyle & Eva Hesse (1965)**

Dokumentarische Aufnahmen einer Ausstellung von Tom Doyle und Eva Hesse, auf der Eva Hesse zum ersten Mal ihre 3-D-Kordel-Applikationen vorstellte hat. Eva Hesse starb 1971. Dies sind die einzigen Filmaufnahmen, die während ihres Deutschlandaufenthaltes in Essen-Kettwig entstanden. Die damals entstandenen stummen 8-mm Aufnahmen sind inzwischen auf DVD überspielt und haben eine Länge von 8 Minuten.



**Fehlstart (1966)**

|

**Start (1966)**





**Artikel (1966)**

|

**Bogen (1967)**







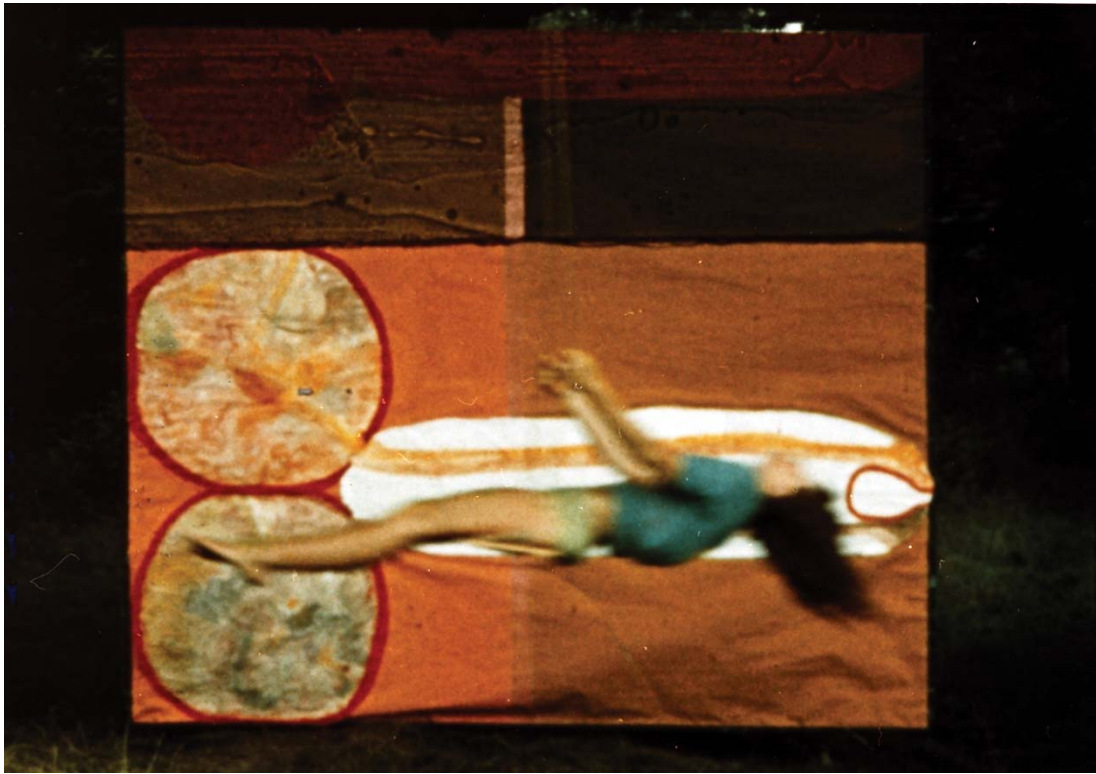
Schnitte für ABABA (1967

|

Put-putt (1967)







Jüm-jüm (1967)

|

Das Seminar (1967)





**Gurtrug Nr. 1 (1967)**

|

**Ach wie gut, daß niemand weiß (1967)**





Gurtrug Nr 2 (1967)





K/örper (1967)



Operation (1967)

|

Zibzibelip (1968)







Mama, da steht ein Mann (1968)

|

Kelek (1968)







**Muhkuh (1968)**

|

**Tarzans Kampf mit dem Gorilla (1968)**



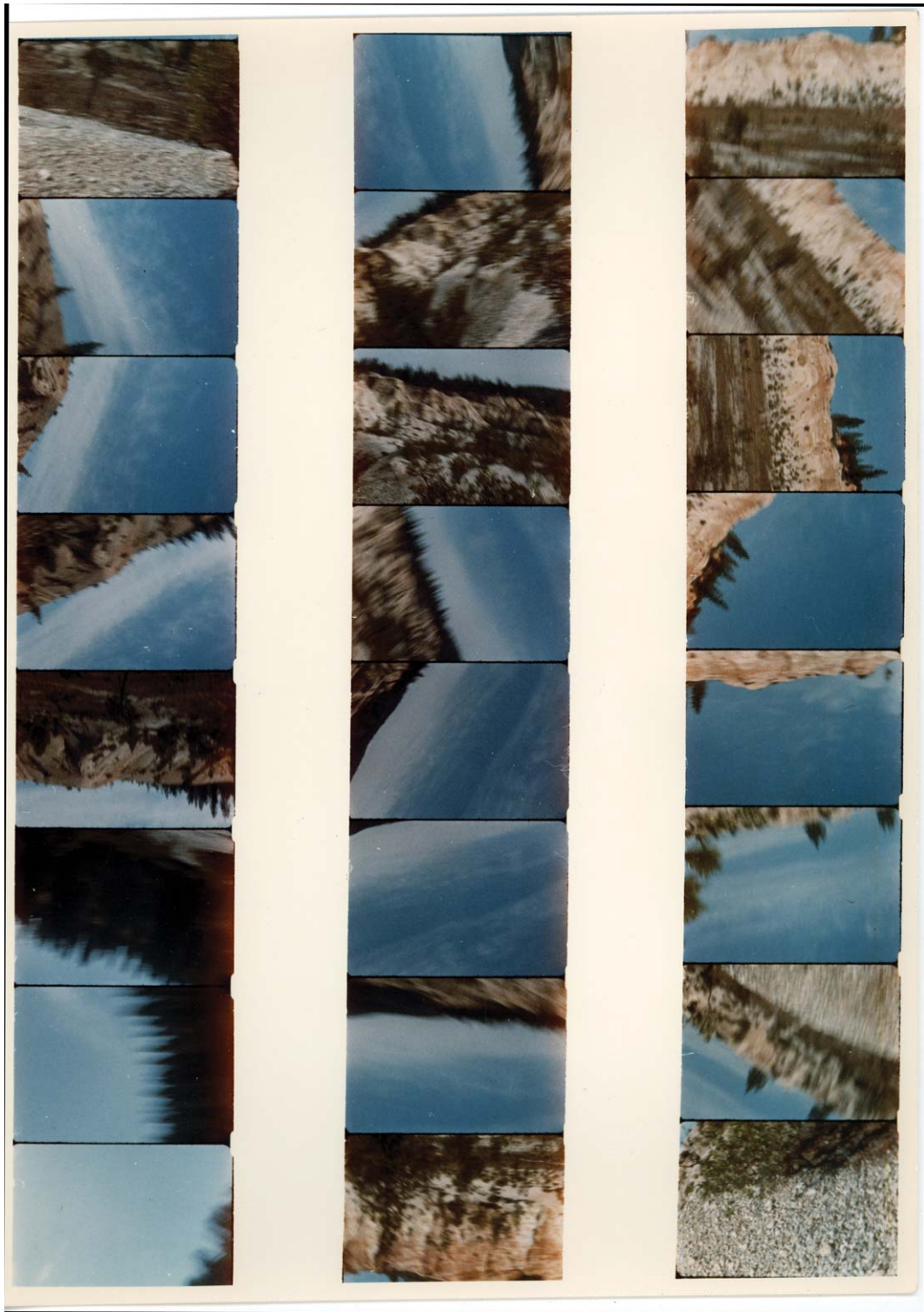


**Nebula (1969)**

|

**Abbandono (1970)**





Spacecut (1971)





T-Wo-Men (1972)





**Arbatax (1973)**

|

**Diwan 1. Teil: sun-a-mul (1973)**







**Diwan 2. Teil: alternatim (1973)**

|

**Diwan 3. Teil: Kantilene (1973)**





Diwan 4. Teil: moto (1973)

|

Diwan 5. Teil: Hynningen (1973)

